



6.) Revolúcia na sociálnych sieťach



Ročník:	7. ročník ZŠ
Tematický celok:	Afrika a Ázia
Téma:	Geografia, obyvateľstvo Afriky a Ázie
Téma GV:	Multikulturalizmus
Čas:	45 minút
Pomôcky:	kópie textu piesne Thawra (Pracovný list 1) do každej skupiny, nastrihané kópie Pracovného listu 2 pre každú skupinu, počítačová miestnosť s pripojením na internet, dataprojektor, tabuľa/flipchart

- Ciele:**
- analyzovať písaný text
 - naučiť sa aktívne vyhľadávať informácie na internete
 - prostredníctvom nových médií zistiť, čo bolo cieľom revolúcií v arabských krajinách severnej Afriky a blízkeho východu, a zistiť viac o týchto krajinách
 - zistiť príčiny a dôsledky revolúcií v arabskom svete
 - odbúrať stereotypy o arabských krajinách prostredníctvom spoznania mladej generácie v týchto krajinách

Postup:

Evokácia – 10 minút



- 1 Na úvod aktivity zapíšte na tabuľu alebo flipchartový papier typy sociálnych médií – facebook, youtube, twitter, blogy, mspace (žiačky a žiaci môžu doplniť ďalšie).
- 2 Vyzvite žiačky a žiakov, aby povedali príklady ľudskoprávnych kampaní či globálnych tém, o ktorých sa dozvedeli prostredníctvom internetu. Na tabuľu alebo flipchartový papier zapisujte všetky príspevky.
Žiačkam a žiakom pustite hudobnú ukážku z webovej stránky youtube (kľúčové slová Thawra Rayess Bek), priamy odkaz: <http://www.youtube.com/watch?v=wohc3qyhccQQ>

Uvedomenie – 25 minút



- 3 Opýtajte sa žiačok a žiakov, či vedia, o čom by pieseň mohla byť. V akom jazyku je pieseň? Nápady žiačok a žiakov zapisujte na tabuľu/flipchart a opýtajte sa ich, čo ich viedlo k tipom.
- 4 Rozdeľte žiačky a žiakov do max. päťčlenných skupín (techniky rozdeľovania do skupín nájdete v úvode metodického príručky) a rozdajte každej skupine Pracovný list č.1.
- 5 Úlohou skupín je nájsť v texte alebo na internete odpovede na otázky uvedené v pracovnom liste pod textom piesne.
- 6 Po 10 minútach prácu v skupinách ukončite a vyzvite skupiny, aby striedavo odpovedali na otázky.
- 7 Po analýze textu vyzvite skupiny, aby sa prihlásili na svoje facebook-ové stránky. Rozdajte skupinám nastrihané kópie Pracovného listu č. 2.

8

Po 10 minútach práce v skupinách opäť vyzvite skupiny, aby striedavo odpovedali na otázky.

Reflexia – 10 minút



9

So žiačkami a žiakmi diskutujte:

- Akú rolu zohrávajú sociálne médiá v súčasnom svete? Aké sú ich pozitíva a negatíva?
- Akú predstavu ste mali o spomínaných arabských krajinách pred touto aktivitou? Ako zmenila váš pohľad? Čo máte spoločné s mladou generáciou v týchto krajinách?
- Aký je hlavný odkaz piesne Thawra? Prečo vznikli revolúcie v arabskom svete? Aké boli ich príčiny a aké ich hlavné ciele?
- Ako nás ovplyvňujú revolúcie v arabských krajinách?
- Akým spôsobom sa môžu využiť sociálne médiá v prospech ľudských práv a demokracie?



Po prezentovaní práce v skupinách a pri dostatku času môžete žiačkám a žiakom premietnuť video z nasledujúceho odkazu:

http://www.nato.int/docu/review/2011/Social_Medias/Arab_Spring/SK/index.htm

Pod videom sú slovenské titulky.

Pracovní list 1

Text piesne: Thawra, autor Rayess Bek

Ľudia chcú zvrhnúť sektársky systém
Vy, čo stojíte na balkónoch, prídte dole
My, Vaši ľudia, tu stojíme
Zvrhnite konfesionalizmus,
zvrhnite spiatočnických lídrov
Ľudia chcú zvrhnúť (sektársky) systém

Oni všetci podporujú sektárstvo
Kresťania aj moslimovia
Sekty sú na vzostupe
Niekedy sa cítim,
ako by Libanonský štát bol mojím nepriateľom
Ľudia chcú zvrhnúť (sektársky) systém

Chceme sekulárny a demokratický štát
A štát sociálnej spravodlivosti a rovnosti
Chceme spravodlivosť a dôstojný život
pre všetkých občanov
Chceme nižšie náklady na život
Chceme viac pracovných príležitostí
vo verejnej a súkromnej sfére
Chceme lepší sociálny štandard
Chceme zvrhnúť (sektársky) systém

Spolu s Lýbiou, Egyptom, Tuniskom,
Bahrajnom, Jemenom
Podporujeme všetkých ľudí
Ľudia chcú zvrhnúť (sektársky) systém
Nie konfesionalizmu

Sú tlupou zlodejov. Toto je krajina tyranov
Áno slobode a civilnému štátu
Revolúcia, Revolúcia, Revolúcia
30 rokov stačilo

Otázky na zodpovedanie:

- Z akej krajiny pochádza spevák Rayess Bek?
- K čomu alebo ku komu je pieseň kritická?
- V mene koho spieva spevák Rayess Bek?
- Aký systém kritizuje spevák? Zistite, čo znamená konfesionalizmus.
- Aké zlepšenia pre ľudí navrhuje skladba?
- Prečo sa táto skladba stala „hymnou“ pre ostatné arabské krajiny?
- Čo je to arabská jar?

Pracovní list 2

Pomocou kľúčovej frázy „We are all Khaled Said“ zistite odpovede na otázky:

- Kto bol Khaled Said? Kto je Wael Ghonim?
- Čo sa začalo 25. januára 2011? V akej krajine?
- Čo žiadali ľudia v tejto krajine? K akému porušovaniu ľudských práv tu dochádzalo?
- Aký politický systém prevládal v tejto krajine posledné roky?
- Aké sú posledné „statusy“ na tejto facebook-ovej stránke? O čom hovoria?
- Vyberte tri fotky alebo karikatúry z tejto stránky a skúste vysvetliť, čo znamenajú.



Námety

Iba ľudia

Odporúčaný ročník: 7. ročník ZŠ

Tematický celok /

téma:

Afrika - rastlinstvo a živočíšstvo (obyvateľstvo, opakovanie)

Téma GV:

Globálne problémy, rozvojová spolupráca

Hlavný cieľ:

Upriamiť pozornosť žiačok a žiakov na prepojenosť sveta a možnosti, ktoré máme pri pomoci chudobnejším krajinám.

Stručný opis: Lastovičky a iné hmyzožravé druhy vtákov prežijú leto v Európe a Severnej Amerike, ktoré sú približne v rovnakej zemepisnej šírke, keď je dosť potravy, a na zimu sa sťahujú do teplejších krajín. Existuje mapa migrácie týchto zvierat do afrických krajín. Žiačky a žiaci pomocou mapy sledujú, ktoré krajiny lastovička preletí. Zadaťte im za úlohu, aby zistili čo najviac o problémoch daných krajín (nedostatok vzdelania, pitnej vody, porušovanie ľudských práv a podobne). Rozdeľte žiačky a žiakov do skupín a vyzvite ich, aby navrhli tri hmotné a tri nehmotné veci, ktoré by daným krajinám mohli pomôcť riešiť ich problémy. Vyzvite ich tiež, aby zistili čo najviac o danej krajine a navrhli tri veci, ktoré by nám z daných krajín mohli lastovičky priniesť späť na Slovensko, aby sa nám žilo lepšie.

Pomôcka: kniha Všeobecná encyklopédia pre mladých, Migrácia – str. 218

Čo ukrýva popmusic

Odporúčaný ročník: 7. ročník ZŠ

Tematický celok /

téma:

Afrika - obyvateľstvo

Téma GV:

Ľudské práva

Hlavný cieľ:

Uvedomiť si ľudsko-právne problémy súčasnej Afriky prostredníctvom súčasnej populárnej hudby.

Stručný opis: Vyzvite žiačky a žiakov, aby na domácu úlohu našli čo najviac hudobných klipov, ktoré sa vzťahujú k téme porušovania ľudských práv, demokracie, utečenectva, atď. v afrických krajinách. Na nasledujúcej hodine ich vyzvite, aby jednotlivé hudobné klipy prezentovali aj s vysvetlením, k čomu sa vzťahujú. Žiačkam a žiakom môžete určiť oblasti a rozdeliť ich do skupín, napr. jedna skupina bude hľadať klipy k oblasti Darfúru v Sudáne, druhá k oblasti severnej Afriky a nedávnych arabských revolúcií, či k oblasti subsaharskej Afriky.

Poznámka: Pri vyhľadávaní upozornite žiačky a žiakov, že kľúčové slová musia byť v angličtine. Napríklad pri vyhľadávaní hudby k Darfúru – „music Darfur“ alebo k arabským revolúciám – „Arabic revolutions music“ a podobne.

Krížovky

Odporúčaný ročník:	7. ročník ZŠ
Tematický celok / téma:	Opakovanie Ázie
Téma GV:	Globálna previazanosť
Hlavný cieľ:	Podporiť systémové myslenie a hľadanie súvislostí.

Stručný opis: Vytvorte ľubovoľný počet skupín (podľa času, ktorý máte) a vyzvite ich, aby vytvorili jednoduchú krížovku. V nej by nemalo byť viac ako 10 pojmov aj s vysvetleniami. Pojmy a výrazy by mali súvisieť s Áziou, ale aj s naším bežným životom.

Môžete použiť nasledujúci príklad:

- povzbudzujúci horúci nápoj, kt. sa pestuje v Indii, či na Srí Lanke – čaj,
- obľúbené európske fastfoodové jedlo, kt. pochádza z arabských krajín – kebab.

Skupiny si pripravené krížovky medzi sebou vymenia a vyplnia. Aktivita končí v momente, keď majú všetky skupiny vyplnenú krížovku. Na záver môžete diskutovať o tom, ako náš život ovplyvňujú fenomény, ktorých názvy sa objavili v krížovkách.

Myšlienková mapa

Odporúčaný ročník:	7. ročník ZŠ
Tematický celok / téma:	Geografia Afriky
Téma GV:	Životné prostredie
Hlavný cieľ:	Uvedomiť si prepojenosť ľudských činností s prírodnými javmi a ich negatívny dopad na existenciu krajiny a život človeka v nej.

Stručný opis: Úlohou skupín je vytvoriť myšlienkovú mapu znázorňujúcu vybrané problémy životného prostredia – napr. odlesňovanie (deforestácia), rozširovanie púští (dezertifikácia), zaplavovanie pobrežných oblastí, erózia v dôsledku nadmernej ťažby surovín a pod. V myšlienkovvej mape majú skupiny podľa svojich vedomostí a získaných informácií z doplnkovej literatúry a z internetu spracovať daný problém tak, že sa zamerajú na:

- príčiny, dôsledky pre krajinu a človeka,
- možnosti riešenia tohto problému.

Následne myšlienkové mapy jednotlivé skupiny navzájom prezentujú.

Poznámka: Myšlienkovú mapu môžu žiačky a žiaci vytvárať aj v počítačovom programe XMind. Aktivitu je vhodné realizovať v počítačovej učebni. Softvér je bezplatný a možno ho stiahnuť z webovej stránky <http://www.xmind.net/downloads/> - dostupný je vo verziách Windows, Linux a Portable. Tvorbu myšlienkových máp je možné realizovať aj prostredníctvom webovej stránky <http://www.text2mindmap.com/>.